la potencia

NIETZSCHE

Filosofía para Profanos

ART BOOK - MAX

Autora: Maite Larrauri

Ilustrador: Max

ART BOOK - MAX

1.- EL DESEO SEGÚN GUILLES DELEUZE

2.- LA SEXUALIDAD SEGÚN MICHEL FOUCAULT

3.- LA LIBERTAD SEGÚN HANNAH ARENDT

4.- LA GUERRA SEGÚN SIMONE WEIL

5.- LA FELICIDAD SEGÚN SPINOZA

6.- LA POTENCIA SEGÚN NIETZSCHE

7.- LA AMISTAD SEGÚN EPICURO

8.- EL EJERCICIO SEGÚN MARCO-AURELIO

9.- LA EDUCACIÓN SEGÚN JOHN DEWEY

EL DESEO
según Gilles Deleuze

LA SEXUALIDAD
según Michel Foucault

LA LIBERTAD

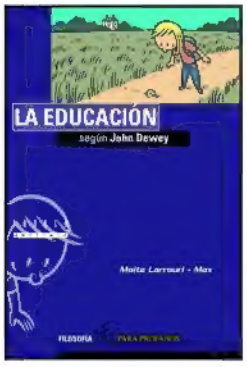
LA GUERRA
según Simone Weil

LA FELICIDAD
según Spinoza

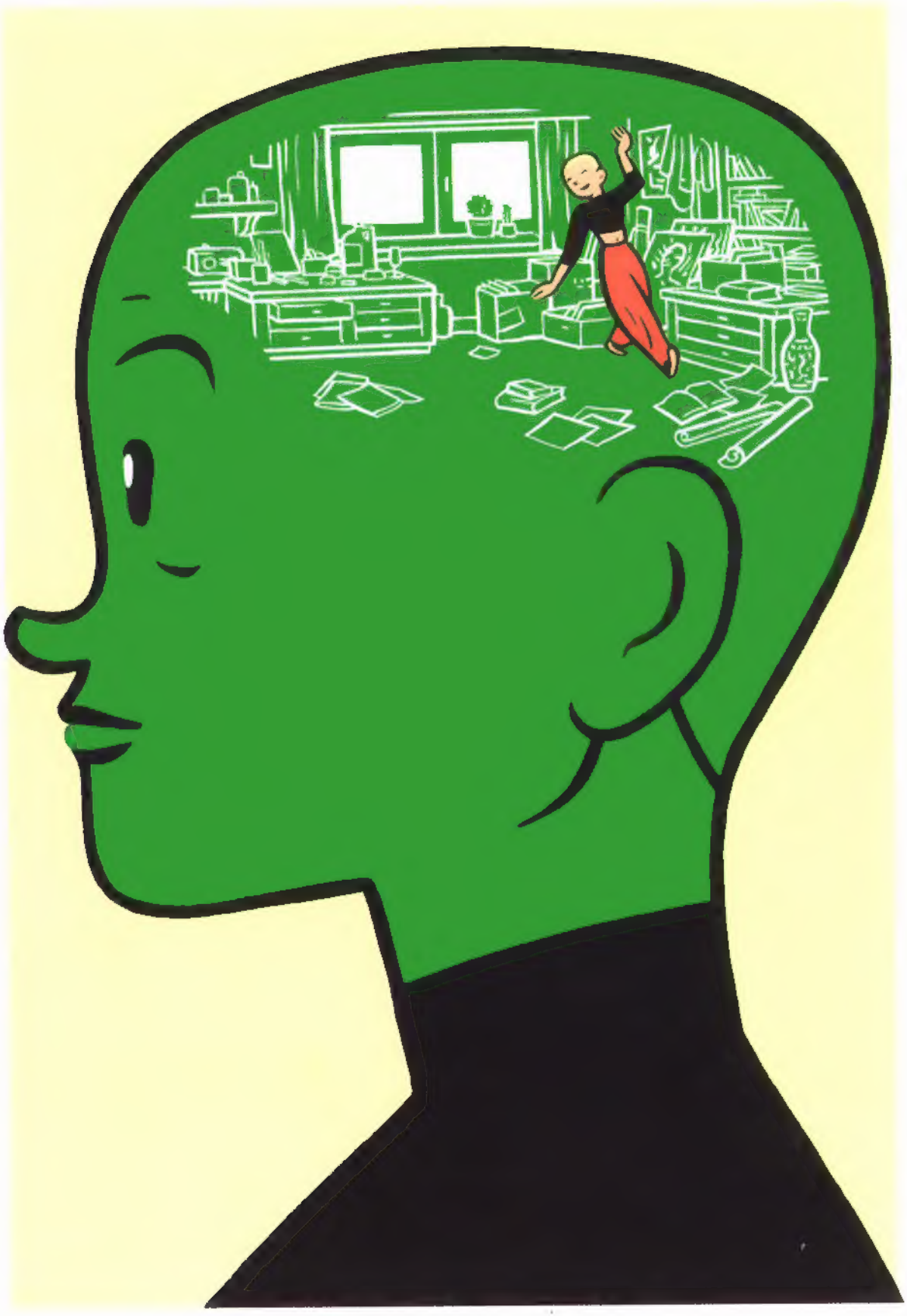
LA POTENCIA
según Nietzsche

LA AMISTAD
según Epicuro

EL EJERCICIO
según Marco Aurelio

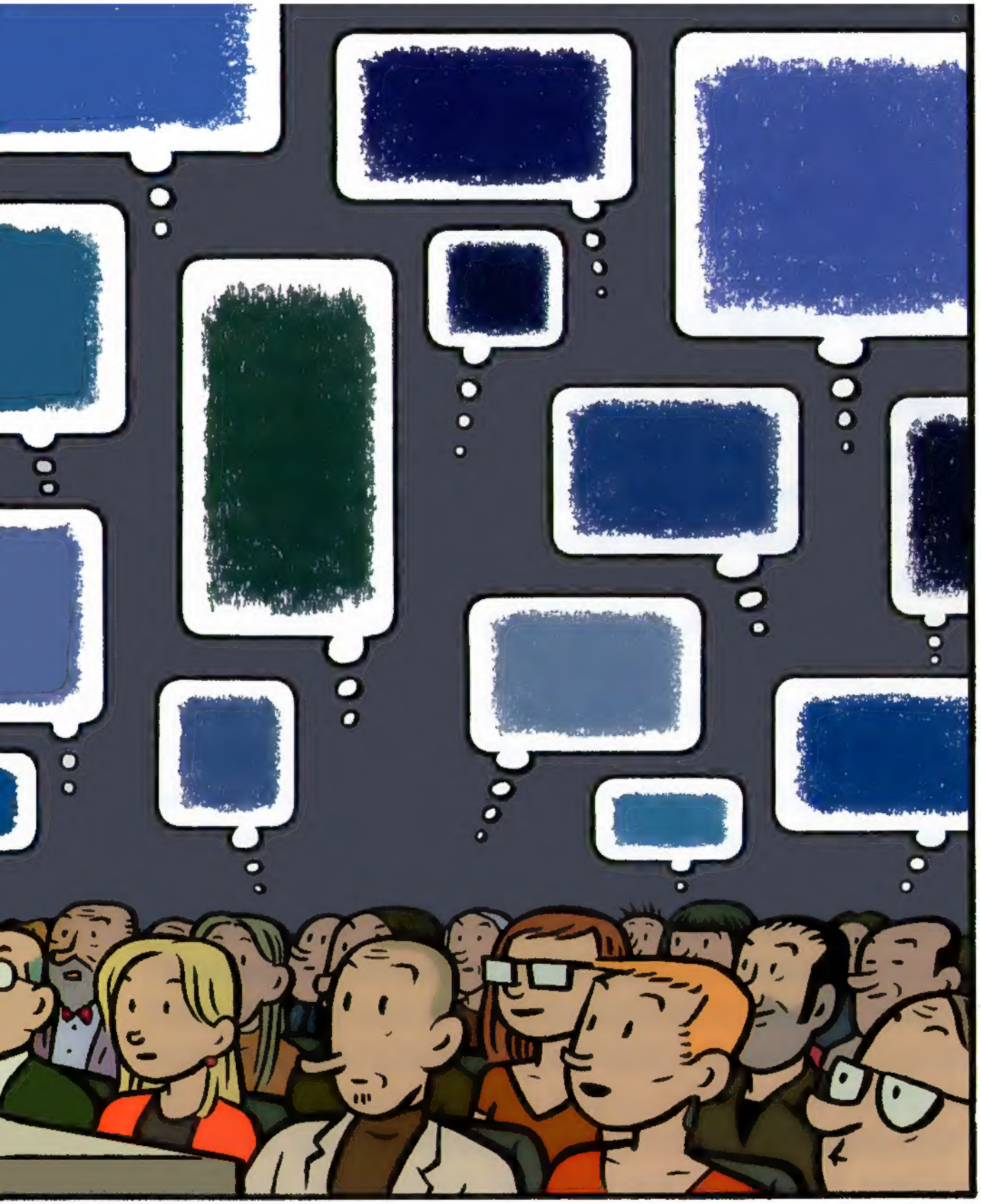

LA EDUCACIÓN
según John Dewey

EL DESEO
LA SEXUALIDAD
LA LIBERTAD
LA GUERRA
LA FELICIDAD
Filosofía para profanos



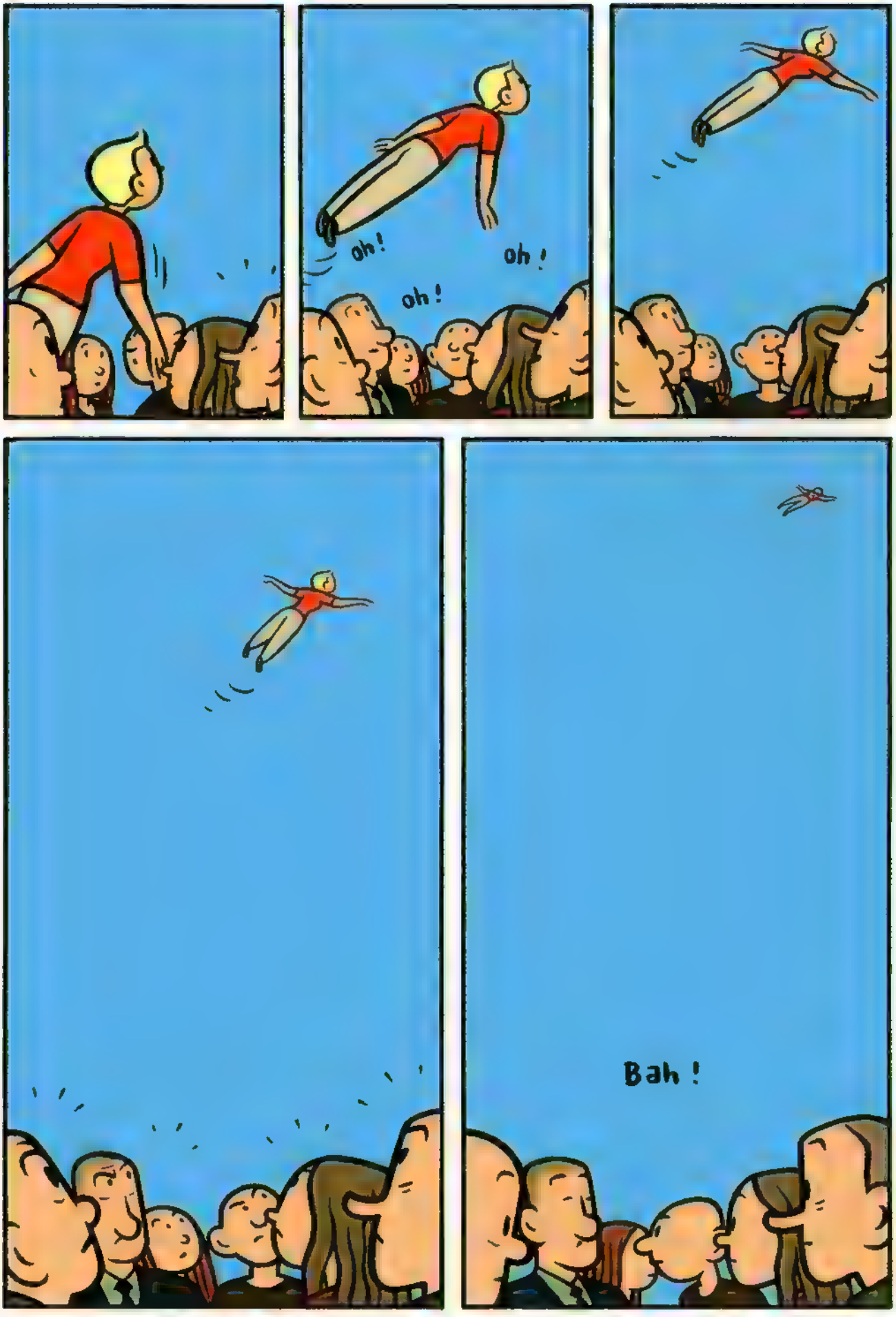
ES PRECISO TENER TODAVÍA CAOS DENTRO DE SÍ
PARA PODER DAR A LUZ UNA ESTRELLA DANZARINA.

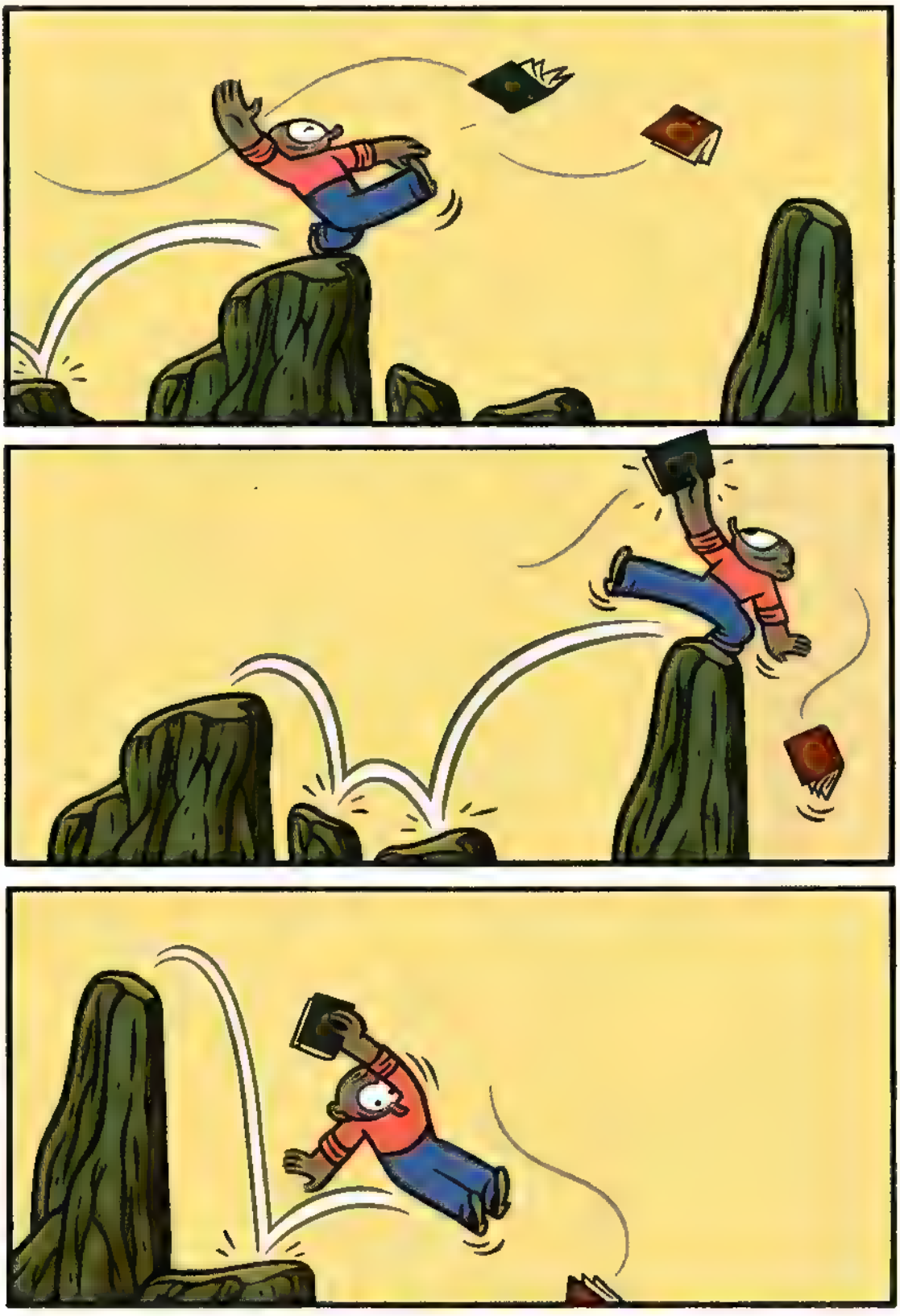
TODA PALABRA SE CONVIERTE DE MANERA INMEDIATA EN CONCEPTO EN CUANTO QUE, JUSTAMENTE, NO HA DE SERVIR PARA RECORDAR LA VIVENCIA ORIGINARIA, ÚNICA Y POR COMPLETO INDIVIDUALIZADA A LA QUE LE DEBE SU ORIGEN.



SINO QUE DEBE ADAPTARSE, AL MISMO TIEMPO,
A INNUMERABLES CASOS MÁS O MENOS SEMEJANTES,
ESTO ES, EN RIGOR NUNCA IGUALES, Y POR TANTO
A CASOS SIMPLEMENTE DESIGUALES.

CUANTO MÁS NOS ELEVAMOS, MÁS PEQUEÑOS
LES PARECEMOS A QUIENES NO PUEDEN VOLAR.


oh!
oh!
oh!
Bah !



NO SOMOS DE LOS QUE SÓLO CONSIGUEN PENSAR EN MEDIO DE LIBROS. ACOSTUMBRAMOS A PENSAR AL AÍRE LIBRE, CAMINANDO, SALTANDO, SUBIENDO, BAILANDO, PREFERIBLEMENTE EN LO ALTO DE MONTAÑAS SOLITARIAS O A LAS ORILLAS DEL MAR, ALLÍ DONDE LOS PRÓPIOS CAMINOS SE PONEN PENSATIVOS.

NUESTRAS PRIMERAS CUESTIONES ACERCA DEL VALOR
DE LIBROS, HOMBRES Y MÚSICA SON ÉSTAS:
"¿PUEDE CAMINAR? Y AÚN MÁS, ¿PUEDE BAILAR?"

LA SOMBRA AL VIAJERO:

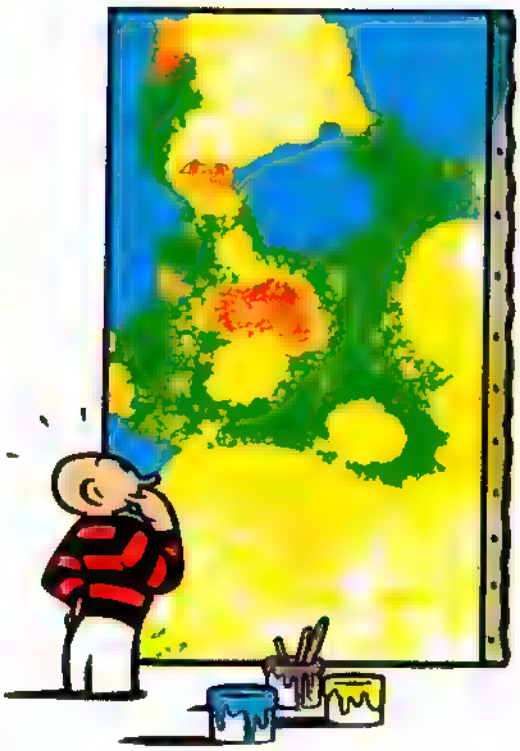
ODIO LO MISMO QUE ODIAS TÚ, LA NOCHE;
Y AMO A LOS HUMANOS, PORQUE SON DISCÍPULOS DE LA LUZ
Y ME ALEGRO DEL ESPLENDOR QUE HAY EN SUS OJOS
CUANDO CONOCEN Y DESCUBREN QUE SON INFATIGABLES
CONOCEDORES Y DESCUBRIDORES.

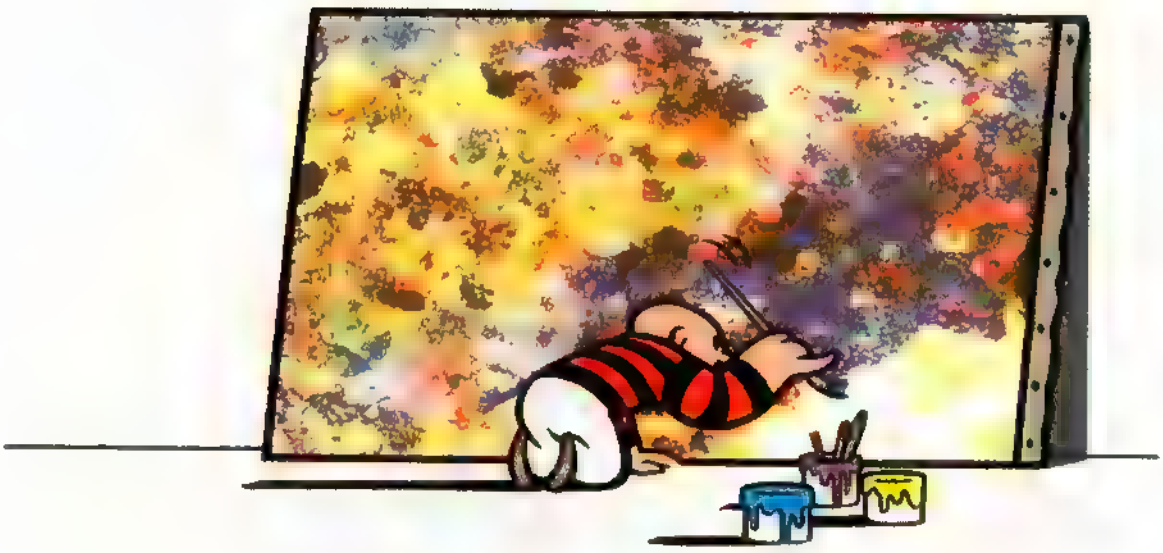
LA SOMBRA QUE MUESTRAN TODAS LAS COSAS
CUANDO EL SOL DEL CONOCIMIENTO CAE SOBRE ELLAS.

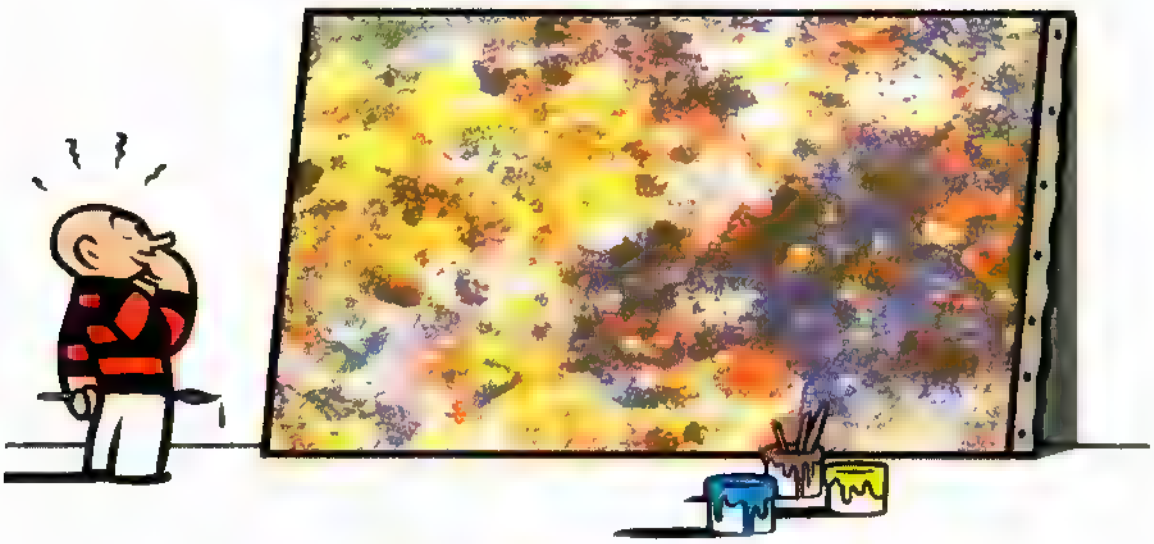
TAMBIÉN ESA SOMBRA SOY YO.

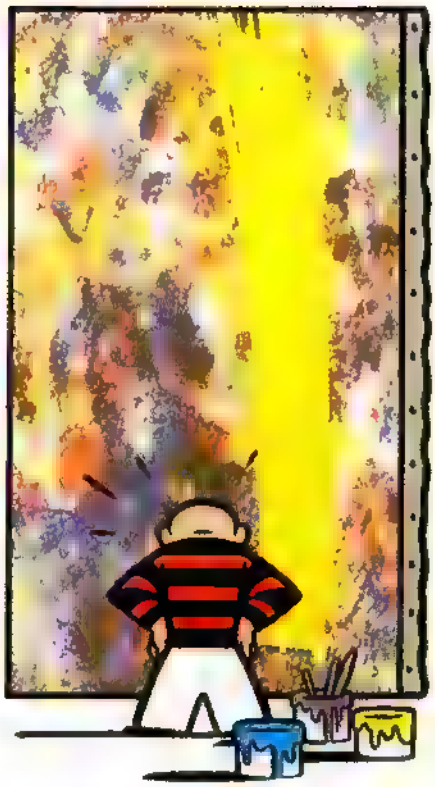
LA IMPROVISACIÓN ARTÍSTICA
ESTÁ POR DEBAJO DELPENSAMIENTO
ARTÍSTICO ELEGIDO CON SERIEDAD
Y CON ESFUERZO.

TODOS LOS GRANDES HAN SIDO GRANDES TRABAJADORES,
INAGOTABLES NO SÓLO EN LA TAREA DE INVENTAR,
SINO TAMBIÉN EN LA DE RECHAZAR,
CRIBAR, TRASFORMAR
Y ORDENAR.





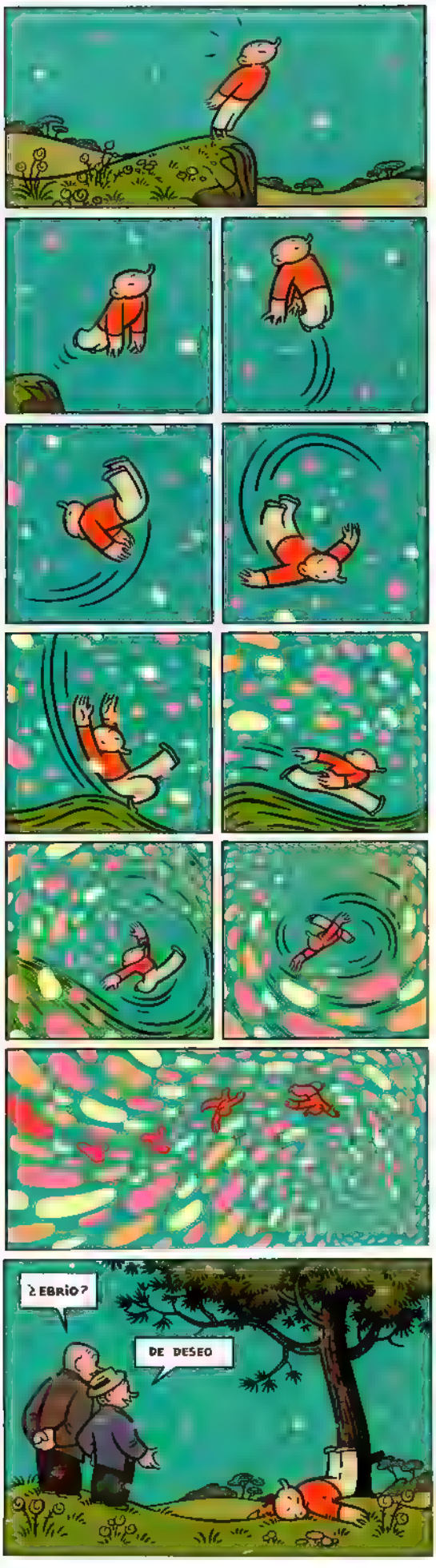




YA SEA POR INFLUENCIA
DE UN BREBAJE NARCÓTICO,
DEL QUE HABLAN EN SUS HIMNOS
TODOS LOS HOMBRES Y
LOS PUEBLOS PRIMITIVOS,

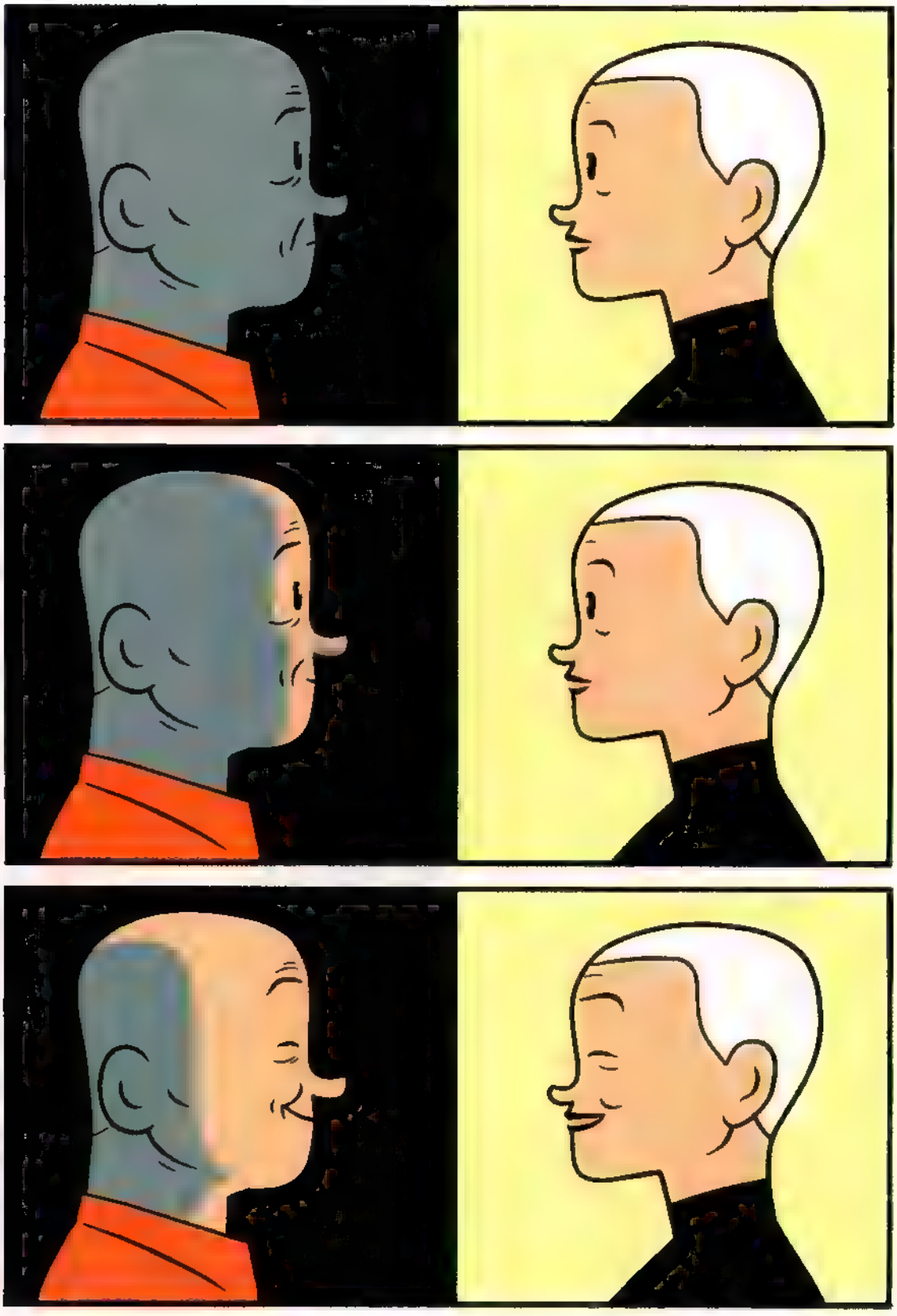
YA SEA POR LA POTENTE CERCANÍA
DE LA PRIMAVERA QUE ATRAVIESA LA NATURALEZA
EN SU TOTALIDAD Y LA SACUDE CON SU DESEO,

SE VAN DESPERTANDO
ESAS EMOCIONES DIONISIACAS QUE,
A MEDIDA QUE SE VUELVEN MÁS INTENSAS,
SUPRIMEN LA SUBJETIVIDAD HASTA
EL COMPLETO OLVIDO
DE UNO MISMO.

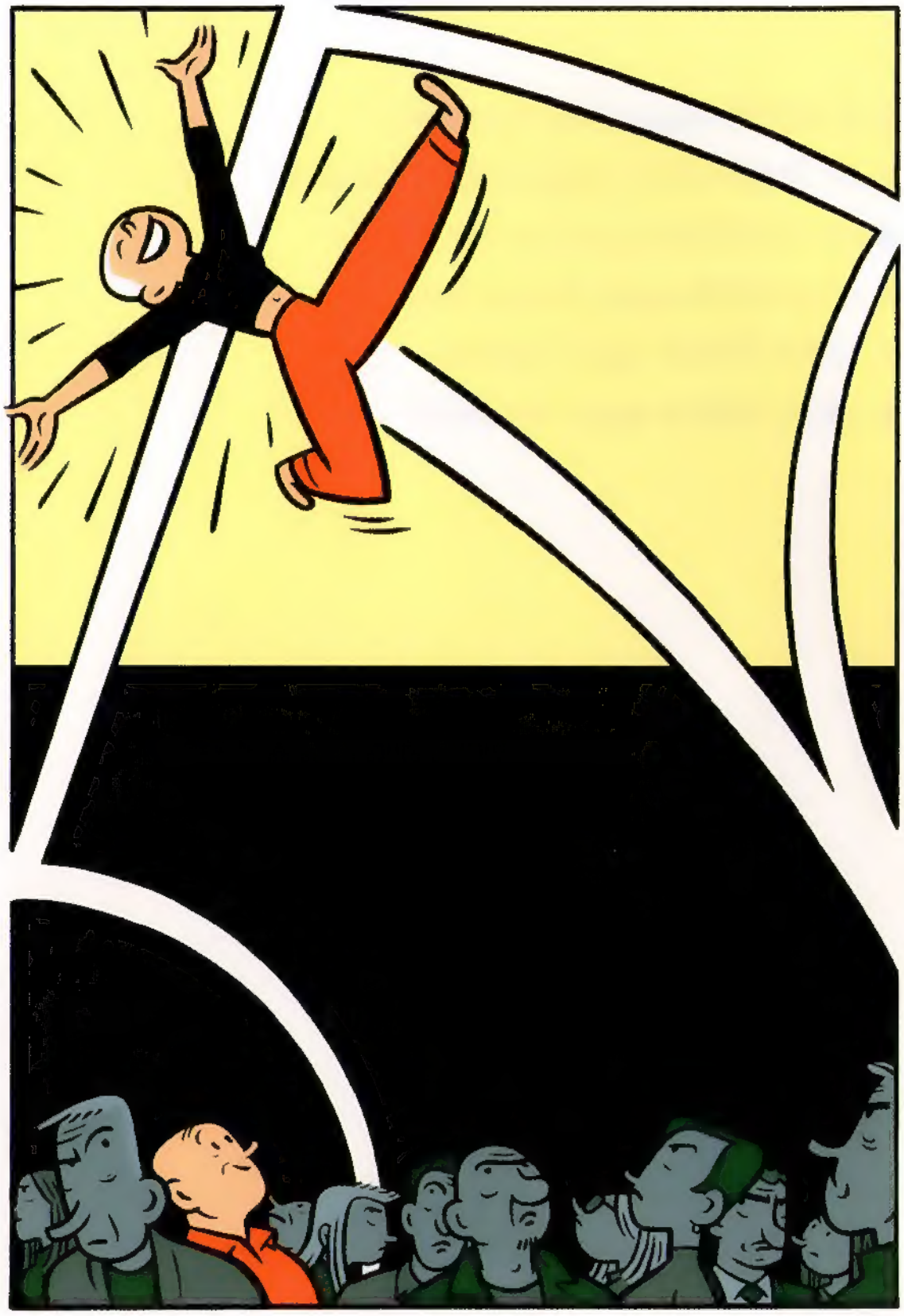

¿EBRIO?
DE DESEO

PARA PENSAR SE REQUIERE UNA TÉCNICA,
UN PLAN DE ENSEÑANZA, UNA VOLUNTAD DE MAESTRÍA.

QUE EL PENSAR A DE SER APRENDIDO
COMO HA DE SER APRENDIDO EL BAILAR,
COMO UNA ESPECIE DE BAILE...



IMAGINARSE LA ALEGRÍA DEL OTRO
Y ALEGRARSE DE ELLA ES EL MÁS ALTO PRIVILEGIO
DE LOS ANIMALES SUPERIORES Y, DE ENTRE ELLOS,
SOLO ES ACCESIBLE A CIERTOS EJEMPLARES ELEGIDOS.



ES UN RARO *HUMANUM*:
POR ESO HA HABIDO FILÓSOFOS QUE HAN NEGADO
LA POSIBILIDAD DE ENCONTRAR ALEGRÍA EN LA ALEGRÍA DEL OTRO.

Al igual que la pintura no está dirigida a los pintores, ni la música a los expertos en música, la filosofía tampoco es para los entendidos. La filosofía es para los profanos. La colección 'Filosofía para profanos' quiere facilitar el acceso a la filosofía de algunos autores, no explicando sus vidas o resumiendo sus teorías, sino ofreciendo, para cada uno de ellos, una clave en la que pueda ser leídos.

CRG
SKNEO BY
MELENUDO
art book

Toda potencia
vital quiere crecer
y superarse.

Sin embargo,
muchos humanos son débiles y
necesitan el resentimiento, la norma
moral o la autoridad de la ciencia
para justificarse y blindar así
sus opciones vitales.

Sólo para muy pocos
la voluntad de potencia es
afirmación y creación